

ВЗРОСЛЫЕ ЛЮБИТЕЛЬСКИЕ СОРЕВНОВАНИЯ

ПОЛОЖЕНИЕ

*не квалификационные любительские взрослые соревнования
по фигурному катанию на коньках*

«Мечтайте с нами»

(19 - 21 декабря 2008 г)

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

- Популяризация и развитие любительского катания на коньках среди взрослых
- Оздоровление и вовлечение к активному и здоровому образу жизни
- Привлечение внимания общественности и соответствующих организаций к любительскому уровню
- Информирование всех интересующихся фигурным катанием о возможности обучаться катанию на коньках в любом возрасте и совершенствоваться на любом уровне
- Ознакомление с международными требованиями, предъявляемыми ISU и другими организаторами аналогичных соревнований, к взрослому любительскому катанию и информирование о возможности участия в соревнованиях этого уровня всех желающих
- Стимулирование деятельности различных клубов, развивающих взрослое любительское катание

СРОКИ, МЕСТО, РУКОВОДСТВО ПРОВЕДЕНИЕМ

Общее руководство организацией и проведением соревнований осуществляется Оргкомитетом во главе с Главным судьёй и Главным Секретарём. Непосредственную подготовку и проведение соревнований осуществляет ООО КЛФК «Серебряная Мечта».

Соревнования проводятся в период *с 19 по 21 декабря 2008 г.*

Точное время и место проведения – *к 10 декабря 2008 г.*

Расписание по видам соревнований – *к 15 декабря 2008 г.*

Оргкомитет оставляет за собой *право перенести или отменить соревнования.*

УСЛОВИЯ И ПОРЯДОК УЧАСТИЯ В СОРЕВНОВАНИЯХ

К участию в соревнованиях допускаются все желающие, занимающиеся любительским фигурным катанием (действующие спортсмены и артисты балета на льду не допускаются), предоставившие в оргкомитет соревнований:

1. «Заявку на участие» с распиской об «*Ответственности*» по форме (*Приложение № 1*) **до 5 декабря**
2. Оплату *стартового взноса* по платёжному перечислению (*Приложение № 2*) **с 5 до 10 декабря**
Участники присылают подтверждение оплаты (оплаченное через банк платёжное поручение) по факсу : 8 495 564 91 83 или по e-mail: silver-dream@inbox.ru
3. «Договор участия в соревнованиях» (*Приложение № 3*) **в день соревнований (19 – 21 декабря)** - при регистрации перед соревнованиями.

ВИДЫ СОРЕВНОВАНИЙ

Соревнования включают следующие виды:

- *ОДИНОЧНОЕ КАТАНИЕ - Произвольная программа*
- *Показательная программа - СОЛО (Интерпретация)*
- *Показательная программа - ДУЭТЫ (Интерпретация)*
- *Импровизация*
- *Обязательные упражнения*
- *ПАРНОЕ КАТАНИЕ - Произвольная программа*
- *Танцы - СОЛО - Обязательные танцы*

- **Танцы - ПАРЫ - Обязательные танцы**

ВОЗРАСТНЫЕ ГРУППЫ

Предлагаются следующие возрастные группы:

В одиночном катании:

молодёжная	– 16 – 20 лет
1-ый	- 21 – 28 лет
2-ой	- 29 – 35 лет
3-ий	- 36 – 45 лет
4-ый	- 46 – 55 лет
5-ый	- 56 и старше

В парном катании, танцах, в показательной (интерпретационной), импровизационной программах и в обязательных упражнениях:

Молодёжная	- 16 – 35 лет
Взрослая	- 36 и старше

В зависимости от количества поданных заявок, некоторые возрастные классы могут быть объединены.

МУЗЫКАЛЬНОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ

Музыкальное сопровождение:

- должно быть **единственной записью** с хорошим качеством звучания на CD или кассете
- должно быть **готовым к воспроизведению** по включению
- необходимо указать на ней **фамилию, имя, вид программы, уровень**
- должно быть предоставлено при регистрации в оргкомитет за 1 час до начала соревнований и будет возвращено по окончании
- необходимо иметь при себе на соревнованиях 2-ой экземпляр музыкального сопровождения.

СУДЕЙСТВО

В **ОБЯЗАТЕЛЬНЫХ УПРАЖНЕНИЯХ** действует **открытая система** судейства **из 6.0 баллов** и **одной оценкой**,

в **ТАНЦАХ – СОЛО / ПАРЫ - Обязательные танцы** действует **открытая система** судейства **из 6.0 баллов** и **двумя оценками**:

1-ая – за технику исполнения,

2-ая – за художественное впечатление.

В **ОДИНОЧНОМ КАТАНИИ / ПАРНОМ КАТАНИИ - Произвольная программа**,

согласно правилам «**новой системы судейства**» общий результат складывается из 2-х оценок:

- 1) Технического результата
- 2) Суммой баллов за компоненты программы

Технический результат определяется следующим образом:

Судьями оцениваются:

- *качество исполнения каждого технического элемента (дорожки, спирали, прыжка, вращения и т.д.), имеющего базовую стоимость;*

Сумма оценок за каждый такой элемент дает технический результат.

Технической бригадой (Технического специалиста, Технического контроллера и Ассистента технического специалиста):

- *идентифицируется квалификация исполненных технических элементов:*

для прыжковых элементов:

А) тип прыжкового элемента (каскад, комбинация, сольный прыжок, его название)

Б) оборотность

В) правильность ребра отрыва (на лутце и флипе)

для вращений, дорожек и спиралей:

номер уровня сложности (от 0 до 4).

В дополнении:

- если прыжковый элемент выполняется во второй половине программы отведенного времени, то его оценка умножается на коэффициент 1,1;
- в случае если прыжок не докручен более чем в $\frac{1}{4}$ оборота, базовая оценка такого прыжка понижается до базовой стоимости прыжка на один оборот меньше.
- элементы, выполненные сверх требуемых по заявленному уровню, не учитываются.

Компоненты программы складывается из суммы баллов 5 оценок, выставленных судьями:

- 1) Навыки скольжения
- 2) Переходы и связки
- 3) Исполнение
- 4) Хореография и композиция
- 5) Интерпретация образа

Каждый компонент оценивается судьями по 10 бальной шкале с шагом в 0,25 балла.

Сумма усредненных оценок за каждый компонент есть сумма за компоненты программы.

При выставлении общей оценки могут быть сделаны дополнительные снижения в следующих случаях:

- падение (за каждое падение **вычит 1 балл**, если падают оба партнера, то **2 балла**)
- за пережат программы (**1 балл** за каждые 5 секунд пережата; в случае если пережат программы превысит 30 секунд техническая оценка вовсе не выставляется)
- за наличие словесного вокала в произвольной программе
- за неправильный костюм в произвольной программе (нельзя кататься в шляпах, с тростью...)
- за исполнение нелегальных элементов (например, сальто назад)
- за длинный перерыв (больше 2 минут) во время программы при проблемах с костюмом или коньками **снимается 2 балла**.

Технический контроллер может сделать **бонус в 2 балла** за исполнение оригинального элемента.

Обращаем внимание на то, что в этом сезоне создали очень строгое правило: на выход спортсмену с момента его объявления дается ровно 1 минута. Если это время будет превышено, то рефери имеет право снять участника с соревнований.

В таких видах программы как **ИНТЕРПРЕТАЦИЯ** и **ИМПРОВИЗАЦИЯ** судейская бригада выставляет оценки только за компоненты программы. Техническая оценка отсутствует.

ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ

Подведение итогов производится путём подсчёта баллов отдельно в каждом уровне в каждом возрастном классе в каждом из разделов соревнований.

Победитель выявляется по наибольшей сумме баллов. **При равенстве общего результата в ОДИНОЧНОМ КАТАНИИ / ПАРНОМ КАТАНИИ - Произвольная программа, выигрывает тот, у кого больше сумма за компоненты программы.**

Награждение победителей, призёров и участников соревнований медалями и памятным призами будет осуществляться по окончании соревнований.

НЕСЧАСТНЫЕ СЛУЧАИ И ЮРИДИЧЕСКАЯ ОТВЕТСТВЕННОСТЬ

Организаторы не несут ответственности за повреждения и травмы фигуристов и официальных лиц. **Условием приема заявок на участие является согласие** (подписанная Расписка об ответственности) **всех участников принять на себя всю ответственность за возможные риски**, связанные с причинением вреда здоровью или повреждением имущества участника во время проведения соревнований.

ЗАЯВКИ НА УЧАСТИЕ

Каждый участник предоставляет в оргкомитет соревнований заявку по специальной форме

(Приложение № 1)

по адресам:

- Московская обл., г. Красногорск, Волоколамское ш.(2 км от МКАД), Всесезонный горнолыжный центр «СНЕЖКОМ» (по предварительному звонку в понедельник и четверг 18.00 - 21.00)
- г. Москва, Лужнецкая наб. 24, Олимпийский комплекс «Лужники», Малая Спортивная Арена (по предварительному звонку в среду и пятницу 18.00 – 21.00)

или по e-mail: silver-dream@inbox.ru

до 5 декабря 2008 г..

Подробная информация

у Вертебной Гули тел +7 926 117 92 13 (для звонков и SMS-сообщений)

СТАРТОВЫЙ ВЗНОС

Оплата расходов соревнований осуществляется за счёт *стартовых взносов с участников.*

Размер стартового взноса:

- участие в одном разделе соревнований – **1500 руб.**
- участие во втором разделе – **1000 руб.**
- участие в последующих разделах – **700 руб.**

Оплата осуществляется безналичным платежом на расчётный счёт проводящей соревнования организации ООО КЛФК «Серебряная Мечта» по платёжному поручению (*Приложение № 2*)

до 10 декабря 2008г..

Реквизиты:

ООО «КЛФК «Серебряная Мечта»
ИНН 7714666455
КПП 771401001

Р/СЧ 40702810400060002089
в ОАО АКБ «Авангард»
кор/сч 3010181000000000201
БИК 044525201

ДОГОВОР УЧАСТИЯ В СОРЕВНОВАНИЯХ

С каждым *участником* (в случае участия в соревнованиях несовершеннолетних - *родителем*) заключается «*Договор участия в соревнованиях*» (*Приложение № 3*).

ТРЕНИРОВКИ

Организовываются тренировки с прокатом программ для всех участников соревнований на ледовой площадке Всесезонного горнолыжного центра «СНЕЖКОМ»:

по понедельникам (14.00 – 15.00 и 21.00 – 22.00) с 10 ноября 2008 г согласно правилам, установленным администрацией комплекса.

ЛЕДОВАЯ ПЛОЩАДКА

Размер – 30 x 56. Оборудована пластиковыми бортами, комфортабельными раздевалками и 2-х рядными трибунами для зрителей.

На каждого несовершеннолетнего участника предусмотрен 1 сопровождающий.

ТРЕБОВАНИЯ

➤ Одиночное катание - Произвольная программа

Требования:

- Программа должна быть *сбалансированной* с точки зрения техники и художественного впечатления
- Музыкальное сопровождение должно быть *без голоса* и не должно превышать соответствующую уровню продолжительность
- Соревновательные группы формируются в соответствии с поданными заявками - согласно *уровню и возрасту*
- Представляемые элементы в программе должны соответствовать требованиям, указанным в ТАБЛИЦЕ «ОДИНОЧНОЕ КАТАНИЕ - Произвольная программа», в соответствии с заявленным участником уровнем
- Указанные * элементы – *обязательны*
- Указанная продолжительность программы представляет собой ограничение, которое *нельзя превышать*. Реальная длительность может быть короче
- При судействе по новой системе оценка за компоненты программы умножается на коэффициент 1.6
- **Комбинация прыжков** может состоять из любого количества классических прыжков (тулуп, сальхов, риттбергер, флип, лутц, аксель), соединенных нестандартными прыжками не более чем в 1 оборот (ойлер, риттбергер в поворот и т.п.) или подскоками; **повороты и шаги** (тройки, моухоки и т.п.) *запрещены*. В комбинации *оцениваются лишь 2 самых сложных прыжка*, при судействе по новой системе сумма их стоимостей умножается на коэффициент 0.8.
- Оценка каскада вычисляется как сумма стоимостей входящих в него прыжков (не более трех). **Каскад** не должен содержать нестандартных прыжков и поворотов. Двукратная тройка между прыжками в каскаде рассматривается как ошибка, за которую оценка каскада снижается, однако каскад засчитывается как выполненный
- **Вращения** считаются различными, если они имеют разные обозначения в таблице стоимости элементов (Scale Of Value).
- **Комбинированное вращение** – это вращение, в котором присутствует смена базовых позиций - стоя, сидя, в ласточке (заклон и бильман трактуются как позиция стоя). В программе не может быть двух комбинированных вращений одного уровня без смены ноги или двух комбинированных вращений со сменой ноги.

Категория	Прыжковые элементы	Вращения	Дорожки шагов и спирали
3 мин 10 сек макс. Мастера	<p style="text-align: right;"><u>Макс. 7</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • обязательно 1 прыжок типа аксель* • мин. 1*, макс. 3 каскада или комбинации • 1 каскад может содержать 3 прыжка, остальные - 2 • прыжок может быть повторен лишь 1 раз и только в каскаде или комбинации • разрешены одинарные, двойные и тройные прыжки 	<p style="text-align: right;"><u>Макс. 3</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • вращения должны быть разными (т.е. иметь различные обозначения в таблице стоимости элементов) • мин. 5 оборотов; 4 об. на каждой ноге при смене ноги • мин. 2 оборота в каждой позиции • обязательны: комбинированное вращение со сменой ноги* и прыжок во вращение* 	<p style="text-align: right;"><u>Макс. 1</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • дорожка шагов по прямой, кругу или серпантину либо последовательность спиралей* • должна покрывать всю поверхность льда • дополнительные дорожки и спирали не засчитываются как дорожки шагов, но учитываются и оцениваются как переходы в программе
2 мин 40 сек макс. Золото	<p style="text-align: right;"><u>Макс. 6</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • допускаются одинарные и двойные прыжки, кроме двойных флипа, лутца и акселя • мин. 1*, макс. 3 каскада или комбинации • 1 каскад может содержать 3 прыжка, остальные - 2 • прыжок может быть повторен лишь 1 раз и только в каскаде или комбинации • двойные флип, лутц и аксель и тройные прыжки запрещены 	<p style="text-align: right;"><u>Макс. 3</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • вращения должны быть разными (т.е. иметь различные обозначения в таблице стоимости элементов) • мин. 4 оборота; 4 об. на каждой ноге при смене ноги • мин. 2 оборота в каждой позиции • обязательно: комбинированное вращение со сменой ноги* и прыжок во вращение* 	<p style="text-align: right;"><u>Макс. 1</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • дорожка шагов по прямой, кругу или серпантину либо последовательность спиралей* • должна покрывать всю поверхность льда • дополнительные дорожки и спирали не засчитываются как дорожки шагов, но учитываются и оцениваются как переходы в программе
2 мин 10 сек макс. Серебро	<p style="text-align: right;"><u>Макс. 5</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • допускаются одинарные прыжки и аксель • мин. 1*, макс. 3 каскада или комбинации • 1 каскад может содержать 3 прыжка, остальные - 2 • прыжок может быть повторен лишь 1 раз и только в каскаде или комбинации • двойные и тройные прыжки запрещены 	<p style="text-align: right;"><u>Макс. 3</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • вращения должны быть разными (т.е. иметь различные обозначения в таблице стоимости элементов) • мин. 3 оборота; 3 об. на каждой ноге при смене ноги • мин. 2 оборота в каждой позиции • обязательно: комбинированное вращение со сменой ноги* 	<p style="text-align: right;"><u>Макс. 1</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • дорожка шагов по прямой, кругу или серпантину либо последовательность спиралей* • должна покрывать не менее половины поверхности льда • дополнительные дорожки и спирали не засчитываются как дорожки шагов, но учитываются и оцениваются как переходы в программе

<p style="text-align: center;">1 мин 40 сек макс Бронза</p>	<p style="text-align: right;"><u>Макс. 4</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • допускаются все прыжки в один оборот • мин. 1*, макс. 3 каскада или комбинации • 1 каскад может содержать 3 прыжка, остальные - 2 • прыжок может быть повторен лишь 1 раз и только в каскаде или комбинации • аксель, двойные и тройные прыжки запрещены 	<p style="text-align: right;"><u>Макс. 2</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • вращения должны быть разными (т.е. иметь различные обозначения в таблице стоимости элементов) • мин. 3 оборота; 3 об. на каждой ноге при смене ноги • мин. 2 оборота в каждой позиции • прыжки во вращения запрещены 	<p style="text-align: right;"><u>Макс. 1</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • дорожка шагов по прямой, кругу или серпантину либо последовательность спиралей* • должна покрывать не менее половины поверхности льда • дополнительные дорожки и спирали не засчитываются как дорожки шагов, но учитываются и оцениваются как переходы в программе
<p style="text-align: center;">1 мин 40 сек Серебряная Бронза</p>	<p style="text-align: right;"><u>Макс. 4</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • допускаются все прыжки в пополоборота и в один оборот • мин. 1, макс. 3 каскада или комбинации • одинарный лутц, аксель, двойные и тройные прыжки запрещены 	<p style="text-align: right;"><u>Макс. 2</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • минимум 3 оборота • прыжки во вращения запрещены 	<ul style="list-style-type: none"> • обязательно выполнение соединительных шагов, поворотов и спиралей на протяжении всей программы

➤ Показательная программа (Интерпретация):

Уровни:

1-ый – уровень соответствующий уровню «СЕРЕБРО» и «БРОНЗА» одиночного катания
2-ой - уровень соответствующий уровню «МАСТЕР» и «ЗОЛОТО» одиночного катания.

Виды:

- Показательная программа – СОЛО
- Показательная программа – ДУЭТЫ

Требования:

Показательная программа – СОЛО

- При оценивании очень важны скорость, хорошо согнутые колени, хорошие дуги, отцентрованные вращения и грациозные движения.
- Соревновательные группы формируются в соответствии с поданными заявками – согласно *уровню и возрасту*
- Разнообразие шагов и элементов оценивается с точки зрения *отображения музыки на льду*. Использование эффектов новизны, таких как - танец на зубцах, лежание или сидение на льду, валяние или подпевание музыке не желательно.
- **Костюмы** должны соответствовать характеру музыки. Костюмы, которые содержат частицы, которые могут повредить или оставить что-либо на льду рассматриваются как небезопасные и не допускаются.
- Продолжительность музыкального сопровождения не должно превышать *1 мин 40 сек.*
Допускается музыка с голосом.
- Разнообразие шагов и элементов оценивается с точки зрения *отображения музыки на льду*. Использование эффектов новизны, таких как - танец на зубцах, лежание или сидение на льду, валяние или подпевание музыке не желательно.
- **Костюмы** должны соответствовать характеру музыки. Костюмы, которые содержат частицы, которые могут повредить или оставить что-либо на льду рассматриваются как небезопасные и не допускаются.

Показательная программа – ДУЭТЫ

- Продолжительность музыкального сопровождения не должно превышать *3 мин 10 сек.*
Допускается музыка с голосом.
- Пара может состоять: мужчина - женщина или мужчина - мужчина или женщина – женщина
- Разнообразие шагов и элементов оценивается с точки зрения *отображения музыки на льду*. Использование эффектов новизны, таких как - танец на зубцах, лежание или сидение на льду, валяние или подпевание музыке не желательно.
- **Костюмы** должны соответствовать характеру музыки. Костюмы, которые содержат частицы, которые могут повредить или оставить что-либо на льду рассматриваются как небезопасные и не допускаются.
- Разнообразие шагов и элементов оценивается с точки зрения *отображения музыки на льду*. Использование эффектов новизны, таких как - танец на зубцах, лежание или сидение на льду, валяние или подпевание музыке не желательно.
- **Костюмы** должны соответствовать характеру музыки. Костюмы, которые содержат частицы, которые могут повредить или оставить что-либо на льду рассматриваются как небезопасные и не допускаются.

В оценке за технику учитывается:

- Лёгкость, уверенность, рёберность скольжения, и глубина дуг.
- Способность чередовать скорость и направление.
- Разнообразие шагов.
- Использование всей площади катка.
- Стиль.

В оценке за представление программы учитываются следующие аспекты:

- Интерпретация музыки и ритма.
- Чувство музыкального ритма и музыкальных фраз.
- Способность выражать экспрессию и музыку всем телом. Эмоциональность.
- Творческий подход.
- Хореография – подбор движений.
- Варьирование темпа.
- Соответствие музыки и программы фигуристу.
- **Исполнение любого запрещенного элемента наказывается судьями.**

➤ Импровизационная программа:

Требования

- **Длительность 1:40** для всех категорий.
- Соревновательные группы формируются в соответствии с поданными заявками – согласно **уровню и возрасту**.
- В качестве музыкального сопровождения будут предложены музыкальные темы без голоса.
- Стилль костюма должен быть нейтральным.
- Музыкальное сопровождение импровизационной программы будет проигрываться в течение 15 минут до выступления - по окончании регистрации, т. е. не менее чем за 30 мин до начала соревнований.
- Участники должны будут разойтись по раздевалкам, где они больше не смогут слышать музыку или видеть других фигуристов на льду. Тренерам не будет позволено общаться с учениками в это время.
- Каждому уровню должны соответствовать только перечисленные ниже элементы. Все дополнительные элементы наказываются.

Обязательные элементы ИМПРОВИЗАЦИОННОЙ ПРОГРАММЫ

Мастера	<ul style="list-style-type: none">- одно комбинированное вращение с как минимум 2 сменами позиций и 1 сменой ноги (мин. 4 оборота на каждой ноге)- один прыжок во вращение (мин. 4 оборота)- одно оригинальное вращение - позиция вращения по выбору (оцениваться оригинальность – мин. 4 оборота)- один прыжок в шпагат- комбинация спиралей и шагов должна включать смену направления, ласточки, бауер, кораблик по всему льду.
Золото	<ul style="list-style-type: none">- одно комбинированное вращение с как минимум 1 сменой позиции и 1 сменой ноги (мин. 3 оборота на каждой ноге)- один волчок (мин. 4 оборота)- одна либела (мин. 4 оборота)- комбинация спиралей и шагов должна включать смену направления, ласточки, бауер, кораблик по всему льду
Серебро	<ul style="list-style-type: none">- одна либела (мин. 3 оборота)- один заклон или волчок или оригинальное вращение (мин. 3 оборота)- одно комбинированное вращение только с одной сменой позиции и без смены ноги (мин. 3 оборота)- комбинация спиралей и шагов должна включать смену направления, ласточки, бауер, кораблик по всему льду
Бронза	<ul style="list-style-type: none">- одно вращение в позиции стоя (мин. 4 оборота)- одно вращение назад, заход по выбору (мин. 3 оборота)- один волчок (мин. 3 оборота)- комбинация спиралей и шагов должна включать смену направления, ласточки, бауер, кораблик по всему льду

➤ Обязательные упражнения:

Требования:

- Участник имеет право *выбрать стартовую ногу*.
- Круги и параграфы выполняются *3 повторения*, а восьмёрки – *2 повторения*.
- Соревновательные группы формируются в соответствии с поданными заявками – согласно *уровню и возрасту*
- Соревнования в обязательных упражнениях будут проводиться по следующим уровням:

ПРЕ – БРОНЗА

ISU-№ Название фигуры

- № 1 Круги Вперёд/Наружу
№ 2 Круги Вперёд/Внутрь
№ 5 Параграф Вперёд

БРОНЗА

- № 3 Круги Назад/Наружу
№ 7 Тройки Вперёд/Наружу
№ 9 Тройка Вперёд/Внутрь – Назад/Наружу

СЕРЕБРО

- № 4 Круги Назад/Внутрь
№ 6 Параграф Назад
№ 9 Тройка Вперёд/Внутрь – Назад/Наружу

➤ Парное катание - Произвольная программа

Требования

- Пара должна состоять из мужчины и женщины.
- Программа должна быть *сбалансированной* с точки зрения техники и художественного впечатления
- Музыкальное сопровождение должно быть *без голоса* и не должно превышать соответствующую уровню продолжительность
- Соревновательные группы формируются в соответствии с поданными заявками *-по уровням и возрастам*
- Возрастная группа определяется по старшему из партнёров
- Представляемые элементы в программе должны соответствовать требованиям, заявленного участником уровня

ТАБЛИЦА ЭЛЕМЕНТОВ ПО УРОВНЯМ – ПАРНОЕ КАТАНИЕ

Мастера 3м 40с	<ul style="list-style-type: none"> - различные 2 поддержки, но не более 3-х, возможна поддержка с вращением, (позиции партнёры: без рук и на одной руке); разрешаются комбинации поддержек. - 1 выброс, но не более 2-х различных в 1 об или 2 об; <i>выброс в 3 об не разрешается.</i> - 1 параллельный прыжок, но не более 2-х в 1, 2 и 3 об, повторять только в каскадах и комбинациях. - 1 каскад (не более 3-х прыжков) или 1 комбинация (оцениваются 2 прыжка высшей стоимости). - 1 парное вращение, но не более 2-х (минимум 4 об и 8 об при смене ноги). - 1 параллельное вращение (минимум 5 об и 10 об при смене ноги). - 1 тодес или обводка (любая позиция). - 1 дорожка шагов (по кругу, прямой, серпантину) или комбинация спиралей по всему льду.
GOLD 3м 10с	<ul style="list-style-type: none"> - 2 различные поддержки, но не более 3-х (все или 1 из группы 1, возможна поддержка с вращением; остальные могут быть из группы 1 и 2 или передней поддержкой пресса, поддержкой - звезда на 2-х руках или плоской поддержкой; <i>изменения позиции партнёры, без рук и на одной руке и комбинации поддержек не разрешаются.</i> - 1 выброс в 1 об, но не более 2-х, <i>аксель и в 2 об разрешаются.</i> - 1 параллельный прыжок (можно аксель), но не более 2-х, <i>прыжки в 2 и 3 об не разрешаются.</i> - 1 каскад прыжков, количество прыжков в которых не ограничено. - 1 парное вращение, но не более 2-х (минимум 3 об). - 1 параллельное вращение (минимум 4 об всего). - 1 тодес или обводка (любая позиция). - 1 дорожка шагов (по кругу, по прямой, по серпантину) - минимум по ½ льда.
SILVER 2м 40с	<ul style="list-style-type: none"> - 1 поддержка, но не более 2-х. одна из которых должна быть из группы 1; пары могут исполнять поддержку с вращением, <i>верхние поддержки не разрешаются.</i> - не более 2-х выбросов в 1 об, выброс в Аксель разрешается, <i>выбросы в 2 об не разрешаются.</i> - 1 параллельный прыжок в 1 об, но не более 2-х различных; Аксель разрешается.; <i>прыжки в 2 об не разрешаются.</i> - 1 комбинация или каскад прыжков, количество прыжков в которых не ограничено; Аксель разрешается.; <i>прыжки в 2 об не разрешаются.</i> - 1 парное вращение (минимум 3 об), но не более 2-х различных; <i>смена ноги или позиции не разрешается.</i> - 1 параллельное вращение (минимум 3 об), но не более 2-х различных; одна смена позиции разрешается; <i>смена ноги не разрешается.</i> - 1 тодес или обводка (любая позиция и хват рук). - 1 дорожка шагов (по кругу, по прямой, по серпантину) - минимум по ½ льда.
BRONZE 2м 10с	<ul style="list-style-type: none"> - поддержки не обязательны, но не более 2-х различных ; возможна поддержка петлёй за талию; <i>верхние поддержки не разрешаются.</i> - 1 выброс в 1 об (не обязательно); <i>выбросы в Аксель и в 2 об не разрешаются.</i> - 1 параллельный прыжок в 1 об, но не более 2-х различных; <i>Аксель и прыжки в 2 об не разрешаются.</i> - 1 комбинация или каскад прыжков, количество прыжков в которых не ограничено; <i>Аксель и прыжки в 2 об не разрешаются.</i> - 1 парное вращение (минимум 3 об), но не более 2-х различных; <i>смена ноги или позиции не разрешается.</i> - 1 параллельное вращение (минимум 3 об), но не более 2-х различных; <i>смена ноги или позиции не разрешается.</i> - Не более 1-ой обводки (не обязательно); <i>тодес не разрешается.</i> - 1 дорожка шагов (по кругу, по прямой, по серпантину) - минимум по ½ льда.



➤ Танцы: Пары – Обязательные танцы

Требования:

- Пара состоит из мужчины и женщины
- Соревновательные группы формируются в соответствии с поданными заявками – согласно *уровню и возрасту*
- Возрастная группа определяется по старшему из партнёров
- *Разминочные группы* формируются в соответствии с уровнями. Разминка – 3 мин – перед каждым обязательным танцем под музыку танца.
- *Организаторы соревнований оставляют за собой право при малом количестве участников объединять разминки.*
- Предлагаются следующие обязательные танцы для пар по уровням:

GOLD	Argentine Tango (2 sequences) Quick Step (4 sequences)
SILVER	Paso Doble (3sequences) Blues (3sequences)
BRONZE	European Waltz (2 sequences) Fourteen Step (4 sequences)

Танцы: Соло – Обязательные танцы

Требования:

- Соревновательные группы формируются в соответствии с поданными заявками – согласно *уровню и возрасту*
- *Разминочные группы* формируются в соответствии с уровнями. Разминка – 3 мин – перед каждым обязательным танцем под музыку танца.
- *Организаторы соревнований оставляют за собой право при малом количестве участников объединять разминки.*
- Предлагаются следующие обязательные танцы по уровням:

GOLD	Argentine Tango (2 sequences) Quick Step (4 sequences)
SILVER	Paso Doble (3sequences) Blues (3sequences)
BRONZE	European Waltz (2 sequences) Fourteen Step (4 sequences)